CAMERA EN CAMPAGNE

2e Rencontres cinématographiques de Saint-Julien-en-Vercors

Les 1er, 2, 3 et 4 août 2011

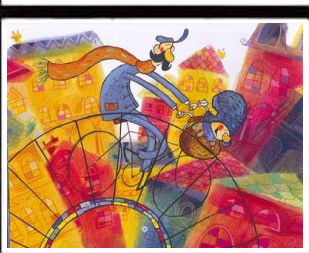
Salle des fêtes communale

La représentation du monde rural dans le cinéma français et étranger.

Thème 2011 : Les femmes

Du 1er au 4 août

St Julien en Vercors



Entrée gratuite

PROGRAMME

Organisé par la Communauté des Communes du Vercors avec le soutien de la commune de Saint-Julien-en-Vercors. Avec le concours du ministère de l'agriculture

Communauté des Communes du Vercors

Saint-Julien-en-Vercors

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE DE L'ALIMENTATION DE LA PÊCHE ET DE LA RURALITÉ

Du 1er au 4 août

St Julien en Vercors

Entrée gratuite

PRESENTATION

Comment le cinéma français et étranger a-t-il représenté le monde rural ? C'est à cette question que les rencontres cinématographiques de Saint-Julien-en-Vercors, «Caméra en campagne» entendent répondre. Le thème de cette édition est la femme, «**Femmes de la terre, femmes à la terre**». Il s'agit de montrer au travers de documentaires et de films de fiction, la diversité des regards de réalisateurs français et étrangers sur les campagnardes, paysannes ou néo-rurales. Rapports de genre, statut économique et social, rêves déçus sont quelques uns des aspects de cette condition féminine. Ronald Hubscher, historien et professeur des Universités, apporte la caution scientifique à ces rencontres. Lors de ces quatre jours, des films de toutes époques, connus ou moins connus, sont proposés. Ronald Hubscher proposera en introduction une présentation critique de l'oeuvre. La projection sera suivie d'un débat avec le public sur le film et sur des problématiques élargies. Conférence de Ronald Hubscher et café littéraire complèteront ce programme.

Lundi 1er août

18h : Ouverture : concert «Les Tontons Swingeur»

Concert de jazz avec Alain Poitou sur la place de la fontaine en présence d'élus communautaires, cantonaux et municipaux.

21h : *Y aura-t-il de la neige à Noël ?*, Sandrine Veysset, 1996.

1h30

Résumé : Dans une ferme du sud-est, une femme élève dans des conditions difficiles ,mais avec une grande tendresse ses sept enfants dont le père, homme brutal et jaloux mène une double vie puisqu'il a sa propre famille.

Mardi 2 août

10h : Café-littéraire sur *L'Ami Fritz*

Animé par Bernadette Declerck autour l'ouvrage d'Erckman-Chatrian, organisé à la salle de réunion (à côté de la mairie)

14h30 : *Jacqueline*, Armand Chartier, 1973.

0h26

Résumé : Fille d'exploitants, Jacqueline est une double active. Ouvrière à l'usine textile voisine, elle aide ses parents à la ferme, mais ne veut surtout pas épouser un paysan. Elle rêve de tout quitter pour devenir une vedette.

15h : *Henriette*, Armand Chartier, 1971.

0h26

Résumé : Henriette mène une vie rude sur le plateau de Langres à la tête de 5 hectares et de 10 vaches. Sa raison de vivre : la réussite de ses filles, l'amour partagé avec son mari et sa foi chrétienne.

Du 1er au 4 août

St Julien en Vercors

Entrée gratuite

15h30 : Conférence «De la terre à l'écran : visages de femmes», par Ronald Hubscher.
Résumé : Evocation du regard changeant de cinéastes français et étrangers sur la condition féminine à la campagne.

16h30 : *Jeunes filles*, Armand Chartier, 1952. 0h58
Résumé : Une jeune citadine s'est éprise d'un agriculteur et accepte de vivre à la campagne mais ne s'y fait pas. Le paysan se rend compte de son erreur et épouse sa voisine, récemment sortie de l'école ménagère, avec laquelle il partage des valeurs communes.

18h : *La part des choses*, Bertrand Dartigues, 1983. 1h35
Résumé : Une famille d'agriculteurs landais nous fait partager son quotidien. Authenticité des propos et des comportements. Un film qui fait un sort à la vision souvent passéiste de la paysannerie.

21h : *Bienvenue au gîte*, Claude Duty, 2002. 1h45
Résumé : Caroline jeune cadre parisien et son mari ont acheté un gîte en Provence. D'une activité débordante, elle s'occupe de tout au point d'indisposer les habitants. Elle finit par retourner à Paris, tandis que son mari demeure sur place et fabrique de l'huile d'olive.

Mercredi 3 août

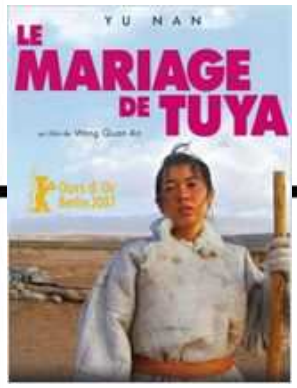
10h30 : Films pour enfants (de 3 à 8 ans). 1h00 Pour enfant
Projection de deux courts-métrages primés des studios Folimage : *L'enfant au grelot* (1998) et *Patate et le jardin potager* (2001).

14h30 : *Faits divers à Paris*, Dimitri Kirsanoff, 1949. 1h30
Résumé : Raymonde fuit sa condition paysanne, abandonne son village, ses parents, son fiancé pour aller à Paris. Allant de déception en déception, son destin lui échappe.

15h30 : *Le passager de l'été*, Florence Moncorgé-Gabin, 2005. 1h37
Résumé : En 1950 Joseph est un ouvrier agricole itinérant. Il arrive chez Monique une agricultrice abandonnée par son mari et qui dirige d'une main de fer son exploitation. Elle tombe amoureuse du jeune homme et une forte relation s'établit entre eux.

21h : *Le bonheur d'Emma*, Sven Taddiken, 2006. V.O. 1h34 Peut heurter les plus jeunes
Résumé : Emma vit solitaire dans la ferme familiale et prodigue sa tendresse à ses cochons au moment de leur donner la mort. Jusqu'à sa rencontre inespérée avec Max, atteint d'un cancer et qu'elle recueille, cache et s'approprie.

Du 1er au 4 août



St Julien en Vercors

Entrée gratuite

Jeudi 4 août

Journée consacrée la projection de films étrangers (Asie et Moyen-Orient).

10h30 : *Osama*, Sedigh Barmak, 2003.

V.O. | 1h23 | Peut heurter les plus jeunes

Résumé : Une fille de douze ans, sa mère et sa grand-mère vivent seules en Afghanistan. Les talibans imposent qu'aucune femme ne puisse s'aventurer hors de sa maison sans compagnon. En l'absence d'hommes à la maison la mère, poussée par le chômage, décide de changer l'apparence de sa fille : désormais, ce sera un garçon.

14h : *Changement au village*, Lester James Peries, 1963.

V.O. | 1h48

Résumé : Au Sri Lanka, Nada, éprise de son instituteur sans fortune, est contrainte par sa famille d'épouser un homme appartenant à la bourgeoisie rurale. D'abord hostile, elle finit par aimer son mari. Obligé de chercher du travail à Colombo, il ne revient pas.

16h : *Le mariage de Tuya*, Wang Quan-an, 2006.

1h32

Résumé : Dans les steppes de Mongolie, Tuya femme de Bater, se tue à la tâche à s'occuper de ses 2 enfants, de son mari, impotent suite à un accident, et à surveiller leurs moutons. La seule solution est le divorce et le remariage de Tuya qui exige de son futur époux que Bater vive avec eux. Commence le défilé des prétendants.

18h : Concert «Jazz story»

Avec François Brunel (guitare), Ronald Hubscher (piano), Denis Poitou (sax. ténor) et Robert Poitou (contrebasse, trompette).

21h : *Les citronniers*, Eran Riklis, 2008.

1h46

Résumé : Salma vit dans un village palestinien sur la Ligne verte qui sépare Israël des territoires occupés. Sa plantation de citronniers est vue comme une menace pour la sécurité de son voisin, un ministre israélien. Il ordonne de raser les arbres. Salma va trouver une alliée inattendue en la personne de l'épouse du ministre. Entre les deux femmes s'établit une complicité .

Clôture des deuxièmes Rencontres Cinématographiques «Caméra en campagne».

Infos pratiques et remerciements

Les projections se déroulent à la salle des fêtes, au cœur du village de Saint-Julien. Entrée libre et gratuite, possibilité de restauration dans le village et à la buvette proposée par le Comité des Fêtes.

Remerciements à Ronald Hubscher, Jeannot Reverbel, Bernadette Declerck et au Comité des Fêtes de Saint-Julien-en-Vercors.